

WHAT HI-FI?

З В У К И В И Д Е О

ФЕВРАЛЬ 2013

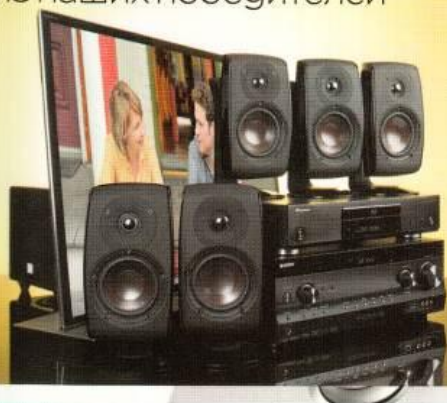
Лучший спутник покупателя Hi-Fi и домашнего кинотеатра

БЮДЖЕТНЫЕ УСИЛИТЕЛИ

Поиск оптимального варианта для стереосистемы начального уровня

ГОНКА ЧЕМПИОНОВ

Собираем комплекты домашнего кинотеатра из наших победителей

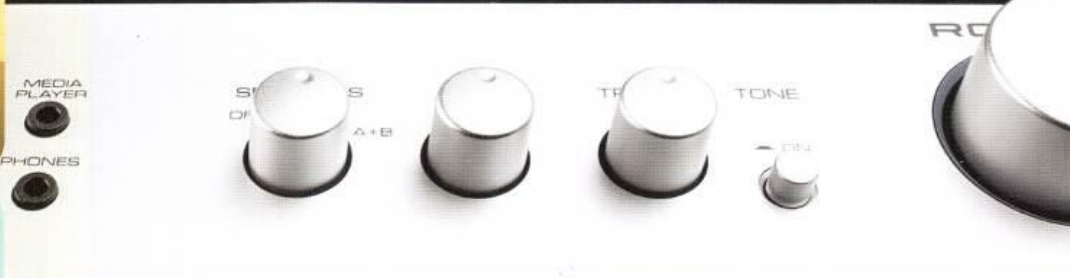


Лабораторная работа

Предусилитель - инструмент разработчика или мечта аудиофила?



16+



**ДВУХМЕСТНОЕ
РАЗМЕЩЕНИЕ**
Обзор стоек для АС



СТРОГО КОНФИДЕНЦИАЛЬНО

В этом номере - 14 моделей наушников для желающих остаться наедине с любимой музыкой





Moon 750D | ЦАП/CD-транспорт | \$18 000 Роскошный Moon полон неги

CD-проигрыватели, как это произошло ранее с виниловыми вертушками, стали нишевыми продуктами, предназначенными для истинных любителей не только музыки, но и техники. Диапазон их цен поражает размахом, но если слагаемые стоимости проигрывателя винила видны как на ладони – в механике, материалах, причудливости конструкции, то дорожный CD-плеер порой может выглядеть достаточно скромно, ведь все его навороты – в чипах и алгоритмах.

Баланс формы и содержания

У Moon 750D баланс между внешним видом и внутренним наполнением выдержан строго. Разработчики не пожалели металла на корпус и средств на его выделку, что обеспечило броский, запоминающийся дизайн и ощущение предмета роскоши. Про электронную же сущность аппарата достаточно сказать (вслед за компанией Simaudio, которой принадлежит бренд Moon), что в нем впервые в Hi-Fi-отрасли (в 2010 году) реализовано 32-разрядное цифроаналоговое преобразование с асинхронным тактированием. 750D базируется на чипах SABRE32 Reference DAC/Digital Filter (ES9018S) компании ESS Technology; а вот его схемы и алгоритмы – фирменные разработки Simaudio.

Плеер или ЦАП?

Она позиционирует Moon 750D как ЦАП, у которого наряду с четырьмя входами, расположенными на задней панели, есть собственный источник цифровых сигналов – CD-транспорт.

Сравнив звучание одних и тех же CD при использовании транспорта самого Moon и других CD-проигрывателей

(Esoteric X-03 и PS Audio PerfectWave Transport), мы пришли к выводу, что это действительно компонентный ЦАП со встроенным CD-транспортом.

Нельзя сказать, что Moon 750D плохо воспроизводит CD, но с учетом цены, он должен был бы это делать лучше, так чтобы у нас не возникали претензии к организации музыкального пространства и тембральной точности инструментов симфонического оркестра.

Восхитительно плавное звучание

У Moon 750D огромный потенциал, но он не раскрывается с ходу; подбором компонентов, кабелей и даже поверхностей стоек для аппаратуры можно подстроить его звучание на ваш вкус. На задней панели обращают на себя внимание входы для внешних фирменных источников питания; не имея их в наличии, мы поэкспериментировали с сетевыми кондиционерами и поняли, что Moon 750D весьма чувствителен к качеству электропитания.

Для Moon характерны слитность, плавность течения музыки и очень высокая детальность

Однако основные его достоинства остаются неизменными: это слитность и плавность течения музыки, очень высокая детальность, шелковистые, нежные ВЧ, бархатистые, но четкие басы. Любители джаза оценят естественность и непринужденность исполнительской манеры Дайаны Кролл, особенно в записях в формате 24/96 с альбома *The Girl in the Other Room*. Это звучание, будучи весьма информативным и точ-

ИСПОЛЬЗОВАТЬ С

Musical Fidelity V-Link192 (\$405)

Компания Simaudio советует подключать ПК к одному из SPDIF-входов Moon 750D либо с соответствующего выхода на звуковой карте компьютера (при наличии), либо через USB-SPDIF-преобразователь. Мы рекомендуем этот



ным, тем не менее, заставит вас отказаться от анализа услышанного и просто отдаться наслаждению пением и игрой музыкантов.

А вот при прослушивании «Весны священной» И. Стравинского именно дотошность и проработка тембральных и динамических нюансов обеспечивают удовольствие от проследования всех тематических линий этого прихотливого и многопланового произведения. Moon 750D отлично передает и эту музыку, но ему чуть-чуть недостает того «нерва» и задора, которые заставят вас на одном дыхании прослушать все от начала до конца.

Moon 750D играет так, как многим другим и не снилось, но при такой цене хочется чего-то экстраординарного. Есть и технический недостаток – устаревший USB-порт (совместим с форматами до 16/48). Так что в активе у 750D неповторимый и запоминающийся характер звучания, а также роскошная внешность, а в пассиве – цена и множество более молодых, продвинутых соперников.

ЗА Сolidная, необычная внешность; плавное звучание; высокая детальность и прозрачность

ПРОТИВ Цена; устаревший USB-порт; не впечатляющая динамика

ВЕРДИКТ Если вы не любитель ординарности и располагаете достаточными средствами, присмотритесь к этому Moon

ВОЗМОЖНЫ ВАРИАНТЫ

SACD-ПРОИГРЫВАТЕЛЬ

Luxman D-08 \$16 200

Один из лучших CD-проигрывателей по абсолютной шкале качества; может выступать и как ЦАП с SPDIF-входами

ЦАП

dCS Debussy \$16 100

Виртуозная схемотехника без готовых ЦАП-чипов; детальное, динамичное, упругое звучание, в том числе и с USB-входа

ЯЗЫКОМ ЦИФР

Тип ЦАП/CD-транспорт • Входы AES/EBU, коаксиальный RCA, оптический, USB (тип B) • Выходы Цифровые: AES/EBU, коаксиальный; аналоговые: балансный XLR, несимметричный RCA • Габариты (ВхШхГ) 10х48х43 см • Вес 16 кг • Варианты отделки Черная или серебристая передняя панель